

Parcours Hobbit, thème « Histoire de la fantasy »

La fantasy en France, la fantasy française - Bibliographie

Bibliographie

- BERTHELOT, Anne et LESCART, Alain (dir.), dossier « Fantasy à la Française », revue *Contemporary French & Francophone Studies: SITES*, Routledge, numéro 15.2, mars 2011. Avec notamment les articles :

Anne Besson, « Comme une ombre lointaine. L'influence de Tolkien sur la *fantasy* française », p. 141-151.

Coralie David, « Lusor in fabula : le jeu de rôles, une école de la fantasy française », p. 153-162.

Jacques Baudou, « La fantasy française », p. 171-180

Marc Tessier, « Survol du phénomène de la fantasy au Québec », p. 199-208.

Cédric Chauvin, « Crépuscule spectral de l'épopée de Mathieu Gaborit », p. 223-230.

Alain Lescart, « Fantasy à la française. The case of Pierre Pevel », p. 231-240.

Interview de Michel Robert par Anne Berthelot et Alain Lescart, p. 249-256.
- BOUSQUET, Charlotte, « *Monstres et métamorphoses : la quête de soi dans la Fantasy française contemporaine* », *Fantasy, le merveilleux médiéval aujourd'hui*, Anne Besson et Myriam White-Le Goff (dir.), Paris, Bragelonne, « Essais », 2007, p. 199-208.
- FERRE, Vincent « *La réception de Tolkien en France, 1973-2003 : quelques repères* », p. 17-35 et son interview « Christian Bourgois. Entretien avec l'éditeur français de J.R.R. Tolkien », p. 37-46, dans *Tolkien 30 ans après*, Paris, Christian Bourgois, 2004.
- NOIREZ, Jérôme, « Contre-texte et littérature carnavalesque : les sources médiévales d'un merveilleux discordant dans le cycle *Féerie pour les ténèbres* », *Fantasy, le merveilleux médiéval aujourd'hui*, Anne Besson et Myriam White-Le Goff (dir.), Paris, Bragelonne, « Essais », 2007, p. 241-251.



- Table ronde sur la fantasy : Roger Bozzetto, Pierre Pevel, Lauric Guillaud, et Francis Berthelot, *Colloque de Cerisy 2003. Les nouvelles formes de la science-fiction*, Roger Bozzetto et Gilles Menegaldo (dir.), Paris, Bragelonne, coll. « Essais », p. 389-414.

Fantasy française

- BERTHELOT, Francis, *Khanaor*, 1. *Solstice de Fer*, 2. *Equinoxe de Cendre*, 1983 (Temps futur, collection « Heroïc fantasy »), rééd. en un volume, Folio SF « Fantasy », 2010.
- BEAUVERGER, Stéphane, *Le Déchronologue*, La Volte, 2009.
- BOUSQUET, Charlotte, *Le Cœur d'Aramantha* (trilogie), Aix-en-Provence, Nestiveqnen, 2003-2006.

L'Achipel des Numinées (trilogie), *Arachnae* (2008), *Cytheriae* (2010), *Matricia* (2011), Paris, Mnémos.

- CALVO, David, *Delios, une chanson d'été*, Mnémos, 1997.

Wonderful, Bragelonne, 2001.

Eliott du Néant, La Volte, 2012.

- COLIN, Fabrice, *Winterheim : Le Fils des ténèbres*, *La Saison des conquêtes*, 1999, Paris : Mnémos, rééd. J'ai Lu ; *La Fonte des rêves*, Paris, J'ai Lu Fantasy, 2003.

La Malédiction d'Old Haven et *Le Maître des dragons* Paris, Albin Michel « Wiz », 2007-2008

- DAMASIO, Alain, *La Horde du Contrevent*, La Volte, 2004.
- DAU, Nathalie, *Les Terres qui rêvent - Contes Myalgiques I* (recueil), Griffes d'Encre, 2007.

Les Débris du chaudron, Argemmos, 2008.

La Somme des rêves, Lokomodo Asgard, 2013.

- EVANGELISTI Valerio, *Nicolas Eymerich, inquisiteur*, trad. Serge Quadrupani, Pocket, 1999, rééd. La Volte, 2011.
- GABORIT, Mathieu, *Chroniques des crépusculaires*, Paris, Mnémos, 1995-99, rééd. revue, J'ai Lu.



- GRIMBERT, Pierre, *Le Secret de Ji : Six Héritiers et Le Serment orphelin*, 1996, rééd. en un volume, Mnémos « Icares » 1999; *L'Ombre des anciens et Le Doyen éternel*, 1997, rééd. en un volume, Mnémos « Icares », 1999.

La Malerune (avec Michel Robert pour les volumes 2 et 3) : *Les Armes de Garamont*, 1998, *Le Dire des sylphes*, 2003, *La belle arcane*, 2004, Paris, Mnémos. Rééd. Points Fantasy, 2006.

Les Enfants de Ji, cinq tomes, Marquette-en-Ostrevant, Octobre, 2004-2006.

Les Gardiens de Ji, 4 tomes, Marquette-en-Ostrevant, Octobre, 2008-2012.

Gonlore, première trilogie, Marquette-en-Ostrevant, Octobre, 2013-2014.

- HOHLBEIN, Wolfgang, *Chroniques des Immortels*, trad. Pascale Hervieux, L'Atalante, 8 tomes traduits, 2007-2011.
- JAWORSKI, Jean-Philippe, *Gagner la guerre*, Lyon, Les Moutons Electriques, 2009.

Même pas mort, Lyon, Les Moutons Electriques, 2013.

- KATZ, Gabriel, *Le Puits des Mémoires*, 1. *La Traque*, 2. *Le Fils de la Lune*, 3. *Les Terres de cristal*, Scrinio, 2012-2013.
- LOEVENBRUCK, Henri, *La Moïra : La Louve et l'enfant*, *La Guerre des Loups*, *La Nuit de la louve*, Bragelonne, 2001.

Gallica : Le Louvetier, *La Voix des Brumes*, *Les Enfants de la veuve*, Bragelonne, 2004-2005.

- NEGRETE, Javier, « Chroniques de Tramorée », trad. Christophe Josse, L'Atalante : *Zémal, l'épée de feu* (2005), *Syfron, l'esprit du mage* (2006), *Yugaroï, la nuit des Dieux* (2011), *Le Cœur de Tramorée 1 et 2* (2012, 2013).
- NOIREZ, Jérôme, *Féerie pour les ténèbres* (trilogie), Aix-en-Provence, Nestiveqnen, 2005-2006.

Leçons du monde fluctuant, Denoël « Lunes d'encre », 2007.

- PELOT, Pierre, *Konnar le Barbant* (parutions en volume, Fleuve noir « Anticipation », à partir de 1990), rééd. « La Konnerie : intégrale », Bragelonne, 2006.
- PEVEL, Pierre, *Les Enchantements d'Ambremer*, Paris, Le Pré-aux-Clers, 2003.



Les Lames du Cardinal, L'Alchimiste des ombres, Le Dragon des Arcanes, Bragelonne, 2007-2010.

- SEGURA, Magali, *Cycle de Leïlan* (trilogie), Bragelonne, 2002-2003, réed. intégrale 2007.
- TOMAS, Adrien, *La Geste du Sixième Royaume, La Maison des Mages*, Mnémos, 2011 et 2013.

Anne Besson

