

Parcours Hobbit, thème « Histoire de la fantasy »

Le succès contemporain - Bibliographie

Œuvres citées

- BISHOP, Anne, « Black Jewels Trilogy », « Trilogie des Joyaux noirs »
- *Daughter of the Blood, Heir to the Shadows Queen of the Darkness*, 1998-2000, *Fille du Sang, Héritière des Ombres, Reine des Ténèbres*, trad. Claire Kreutzberger, Bragelonne « Milady », 2011.
- BRETT, Peter V., « Demon Cycle », « Le Cycle des Démons » (en cours) :

The Painted Man, 2008 ; *L'Homme-Rune*, trad. Laurent Queyssi, Milady, 2009.

The Desert Spear, 2010 ; *La Lance du désert*, trad. Laurent Queyssi, Milady, 2010.

The Daylight War, 2013 ; *La Guerre du jour*, trad. Claire Kreutzberger, Bragelonne, 2014.

- BODARD, Aliette de, *Servant of the Underworld*, 2010 ; *D'obsidienne et de sang*, trad. Laurent Philibert-Caillat, 2011, rééd. 2013, Panini « Eclipse ».

C'est le seul volume traduit des « Chroniques aztèques » qui en compte 3

- CARD, Orson Scott, *Tales of Alvin Maker, Les Chroniques d'Alvin le Faiseur*, tome 1 : *Seventh Son*, New York, Tor, 1987 ; *Le septième fils*, trad. Patrick Couton, Nantes, L'Atalante, 1991.
- CLARKE, Susanna, *Jonathan Strange & Mister Norrell*, 2004, trad. Isabelle D. Philippe, Robert Laffont, 2007.
- CORREIA, Larry, « The Grimnoir Chronicles », « Les Chroniques du Grimnoir » :

Hard Magic (2011), *Magie Brute*, trad. Marie Surgers, L'Atalante, 2012.

Spellbound (2011), *Malédiction*, trad. Marie Surgers, L'Atalante, 2013.

Warbound (2013), *Foudre de guerre*, trad. Marie Surgers, L'Atalante, 2014.



- EDDINGS, David, « *Belgariad* », « *La Belgariade* »

Pawn of Prophecy, New York, Ballantine, 1982, *Le Pion blanc des présages*, Paris, Presses Pocket, 1990.

Queen of sorcery, New York, Ballantine, 1982, *La Reine des sorcières*, Paris, Presses Pocket, 1990.

Magician's gambit, New York, Ballantine, 1983, *Le Gambit du magicien*, Paris, Presses Pocket, 1991.

Castle of wizardry, New York, Ballantine, 1984, *La Tour des maléfices*, Paris, Presses Pocket, 1991.

Enchanter's End Game, New York, Ballantine, 1982, *La Fin de partie de l'enchanteur*, Paris, Presses Pocket, 1992.

- FEIST, Raymond E. : « *Riftwar* », « *La Guerre de la Faille* »

Magician : Apprentice, New York, Doubleday, 1982, *Pug l'apprenti*, trad. Antoine Ribes, Paris, Editions de la Reine Noire "Mister Fantasy", 1998, J'ai Lu 2001.

Magician : Master, New York, Doubleday, 1982, *Milamber le mage*, trad. Antoine Ribes, Paris, Editions de la Reine Noire "Mister Fantasy", 1999, J'ai Lu 2001.

Silverthorn, New York, Doubleday, 1985, Paris, Editions de la Reine Noire "Mister Fantasy", 1999, J'ai Lu, 2002

A Darkness at Sethanon, New York, Doubleday, 1986, *Ténèbres sur Sethanon*, trad. Antoine Ribes, Paris, Editions de la Reine Noire "Mister Fantasy", 2000, J'ai Lu 2002.

Prince of the Blood, New York, Doubleday, 1989, *Prince de sang*, Paris, Editions de la Reine Noire "Mister Fantasy", 2001.

The King's Buccaneer, New York, Doubleday, 1992, *Les Corsaires du roi*, Paris, Florent Massot "F. Massot présente", 2002

- GEMMELL, David, « Cycle de Drenai »

- *Legend, Légende*, trad. Alain NEVANT, Bragelonne, 2000. Réédition poche des 4 volumes, *Druss la légende, Légende, Le Roi sur le seuil, Waylander*, Milady, 2014.



- HEARN, Lian, « *Tales of the Otori* », « *Le Clan des Otori* »

Across the nighthale floor (2002), *Le Silence du rossignol*, trad. Philippe Giraudon, Gallimard Jeunesse, 2002.

Grass for His Pillow (2003), *Les Neiges de l'exil*, trad. Philippe Giraudon, Gallimard Jeunesse, 2003.

Brilliance of the Moon (2004), *La Clarté de la lune*, trad. Philippe Giraudon, Gallimard Jeunesse, 2004.

The Harsh Cry of the Heron (2006), *Le Vol du héros*, trad. Philippe Giraudon, Gallimard Jeunesse, 2007.

- Hobb, Robin : *The Farseer : Assassin's Apprentice*, New York, Bantam Books, 1995, *L'Apprenti assassin*, trad. Arnaud Mousnier-Lompré, Paris, Pygmalion, 1998.

The Farseer : Royal Assassin, New York, Bantam Books, 1996, *L'Assassin du Roi* et *La Nef du Crépuscule*, trad. Arnaud Mousnier-Lompré, Paris, Pygmalion, 1999 ; rééd. des trois volumes français en un volume, *La Citadelle des Ombres*, Paris, Pygmalion, 2000, 1117 p.

The Farseer : Assassin's quest, New York, Bantam Books, 1997, trois volumes français, trad. Arnaud Mousnier-Lompré, *Le Poison de la vengeance*, *La Voie magique*, *La Reine solitaire*, Paris, Pygmalion, 2000. Rééd. *La Citadelle des ombres II*, Paris, Pygmalion, 2001.

Fool's Errand, New York, Bantam Books, 2001, *Assassin Royal 7. Le prophète blanc*, trad. A.Mousnier-Lompré, Paris, Pygmalion, 2003.

- JONES, J.V., « *A Sword of Shadows* », « *L'Épée des Ombres* »

A Cavern of Black Ice (1999), *La Caverne de glace noire*, trad. Guillaume Fournier Orbit, Livre de Poche, 2011.

A Fortress of Grey Ice (2002), *La Forteresse de Glace Grise*, trad. Guillaume Fournier, Livre de Poche, 2011.

A Sword from Red Ice (2007), *L'Épée de glace rouge*, trad. Guillaume Fournier, Livre de Poche, 2012.

Watcher of the Dead (2010), *Le Veilleur des Morts*, trad. Guillaume Fournier, Livre de Poche, 2013.



- JORDAN, Robert : “*The Wheel of Time*”, “*La Roue du Temps*”

The Eye of the World, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 1990, *L'Invasion des Ténèbres*, trad. Arlette Rosenblum, Paris, Payot-Rivages, 1995, réed. en 2 tomes, *L'Invasion des Ténèbres*, 1. *La Roue du temps*, 2. *L'Oeil du monde*, Pocket, 1997.

The Great Hunt, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 1990 ; première édition française en deux tomes, trad. Arlette Rosenblum, *L'Invasion des ténèbres*, 3. *Le Cor de Valère*, Paris, Payot-Rivages, 1996, Pocket, 1999, *L'invasion des ténèbres*, 4. *La Bannière du dragon*, Paris, Payot-Rivages, 1997, Pocket, 1999.

The Dragon Reborn, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 1991, première édition française en deux tomes, trad. Arlette Rosenblum, *La Roue du temps* - 5 *Le Dragon réincarné*, Paris, Payot-Rivages, 1998, Pocket, 2001, *La Roue du temps* - 6 *Le Jeu des ténèbres*, Paris, Payot-Rivages, 1999, Pocket, 2001.

The Shadow rising, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 1992, première édition française en deux tomes, trad. Arlette Rosenblum, *La Roue du temps* - 7 *La Montée des orages*, Paris, Payot-Rivages, 2000, Pocket, 2002, *La Roue du temps* - 8 *Tourmentes*, Paris, Payot-Rivages, 2000, Pocket, 2002.

The Fires of Heaven, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 1993, première édition française en deux tomes, trad. Arlette Rosenblum, *La Roue du temps* - 9 *Etincelles*, Paris, Payot-Rivages, 2001, *La Roue du temps* - 10 *Les Feux du ciel*, Paris, Payot-Rivages, 2002.

Lord of Chaos, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 1994.

A Crown of Swords, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 1996.

The Path of Daggers, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 1998.

Winter's Heart, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 2000.

Crossroads of Twilight, Londres, Orbit Books, New York, Tor, 2003.



- KAY, Guy Gabriel : “*Fionavar Tapestry*”, “*La Tapisserie de Fionavar*”

The Summer Tree, Toronto, McClelland and Stewart, 1984, *L'Arbre de l'été*, trad. Elizabeth Vonaburg, Québec, Ed. Québec Amérique, 1994, Paris, Pygmalion, 1996, rééd. J'ai Lu, 1998.

The wandering fire, Toronto, HarperCollins, 1986, *Le Feu vagabond*, trad. Elizabeth Vonaburg, Québec, Ed. Québec Amérique, 1994, Paris, Pygmalion, 1996, rééd. J'ai Lu, 1998.

The darkest road, Toronto, HarperCollins, 1986, *La Voie obscure*, trad. Elizabeth Vonaburg, Québec, Ed. Québec Amérique, 1995, Paris, Pygmalion, 1997, rééd. J'ai Lu, 1999.

- *Les Chevaux célestes* (2 volumes), *Under Heaven* (2010) et *River of Stars* (2013), édition française en cours, un volume paru sous le titre *Les Chevaux célestes*, trad. Mikael Cabon, L'Atalante, 2014.
- KING, Stephen, « *The Dark Tower* », « *La Tour Sombre* »

The Gunslinger, 1982 ; *Le Pistolero*, trad. Gérard Lebec, Paris, J'ai Lu, 1991.

The Drawing of the Three, 1987 ; *Les Trois Cartes*, trad. Gérard Lebec, Paris, J'ai Lu, 1991.

The Waste Lands, 1991 ; *Terres Perdues*, trad. J.-D. Breque et C. Poulain, Paris, J'ai Lu, 1992.

Wizard and Glass, 1997 ; *Magie et Cristal*, trad. Yves Sarda, Paris, J'ai Lu, 1998.

Wolves of the Calla, 2003 ; *Les Loups de la Calla*, trad. Marie de Prémonville, illustr. Bernie Wrightson, Paris, J'ai Lu, 2004.

Song of Susannah, 2004 ; *Le Chant de Susannah*, trad. Marie de Prémonville, illustr. Darrel Anderson, Paris, J'ai Lu, 2005.

The Dark Tower, 2004 ; *La Tour Sombre*, trad. Marie de Prémonville, illustr. Michael Whelan, Paris, J'ai Lu, 2005.

- LINDHOLM, Megan, *Wizard of the Pigeons*, 1986, *Le Dernier magicien*, trad. Sylvie Denis, Mnémos « Dédales », 2011.
- OKORAFOR, Nnedi, *Who Fears Death ?* (2011), *Qui a peur de la mort ?*, trad. Laurent Philibert-Caillat, Panini « Eclipse », 2013.



- PEVEL, Pierre, « La Trilogie de *Wielstadt* » : *Les Ombres de Wielstadt* (2001), *Les Masques de Wielstadt* (2002), *Le Chevalier de Wielstadt* (2004), Intégrale Pocket, 2011.
- PRATCHETT, Terry, *The Color of Magic* (1983), *La Huitième couleur*, trad. Patrick Couton, L'Atalante, 1996.

The Light Fantastic, Le Huitième sortilège (1986), trad. Patrick Couton, L'Atalante, 1993.

- VONARBURG, Élisabeth, « *Reine de mémoire* », Québec, Éditions Alire, 2005-2007 : 1. *La Maison d'oubli*, 2. *Le Dragon de feu*, 3. *Le Dragon fou*, 4. *La Princesse de vengeance*, 5. *La Maison d'équité*.
- WILLIAMS, Tad : “*Memory, sorrow, and thorn*”, “*L'Arcane des Epées*”

The Dragonbone Chair, New York, DAW Books, 1988 ; première édition française en deux tomes, trad. Jacques Collin, Paris, Rivages-Fantasy, *Le Trône du Dragon*, 1994, *Le Roi de l'orage*, 1995. Rééd. Pocket sous les titres *La Ligue du Parchemin 1 Le Trône du Dragon* et *2 Le Roi de l'orage*, 1997.

Stone of Farewell, New York, DAW Books, 1990 ; première édition française en deux tomes, trad. Jacques Collin, Paris, Rivages-Fantasy, *La Maison de l'Ancêtre*, 1996, *La Pierre de l'Adieu*, 1997. Rééd. Pocket sous les titres *La Route des Rêves 1 La Maison de l'Ancêtre* et *2 La Pierre de l'Adieu*, 1999.

To green Angel Tower, New York, DAW Books, 1993 ; première édition française en quatre tomes, trad. Jacques Collin, Paris, Rivages-Fantasy, *Le Livre du Nécromant*, 1998, *Le Cri de Camaris*, 1999, *L'ombre de la Roue*, 1999, *La Tour de l'Ange vert*, 2000. Rééd. Pocket sous les titres *La Citadelle assiégée 1 Le Livre du Nécromant*, *2 Le Cri de Camaris*, 2000, *3 L'Ombre de la Roue* et *4 La Tour de l'Ange vert*, 2001.

Anne Besson

